

## Énekügyi jelentés a 2021. évről

Nagytiszteletű Egyházmegyei közgyűlés!

Jelentésem vezérigéjének a Pál apostolnak azEfezusiakhoz írott levelének 5. fejezetéből a 19. verset választottam: „Magatok közt zsoltárokat, szent dalokat és lelki énekeket zengjetek, énekeljetek és zengedeztetek szívetekben az Úrnak!”

Elmondhatom, hogy a 2021. évben a kántorok számában, végzettségében és gyülekezeti eloszlásában jelentős változás nem történt.

Ez egyrészt öröndetes tény, hiszen nem fogyatkoztunk, viszont szomorú tény abból a szempontból, hogy nem is gyarapodtunk.

2022. február 18 – 19-én egyházmegyénk szervezésében Lelkészség – Főgondnoki Csendesnapon vehettünk részt. A csendesnap második napjának előadója dr. Bódiss Tamás a Magyarországi Református Egyház Zsinatának énekügyi előadója előadását hallgathattuk meg. Az előadás témája az új református énekeskönyv bemutatása volt.

Sok új és fontos információt lehetett megtudni ezzel a kiadvánnyal kapcsolatban. Megtudhattuk, hogy a nyomtatás lassan halad, ezért érdemes interneten megrendelni a kiadványt a Kálvin Kiadótól, mert először azokat az igényeket fogják kiszolgálni, amelyek ilyen módon jutnak el a kiadóhoz és csak ezután kerül az üzletbe. Egyébként dr. Bódiss Tamás egy április 6-án kelt e-mailben tudatja velünk, hogy újabb szállítmány érkezik az énekeskönyvekből, tehát a rendeléseket újra ki tudják elégíteni. Addig is az érdeklődőknek a figyelmébe ajánlom az [enkeskonyv.reformatus.hu](http://enkeskonyv.reformatus.hu) internetes felületet, ahol nagyon sok fontos információt lehet megtudni az új énekeskönyvről. Többek között kereshetünk az énekek között. Ha az oldalon lévő valamelyik ének címére rákattintunk, akkor megjelenik az ének szövege, kottája és egy rövid ismertető az ének történetével kapcsolatosan. Aki szeretné az a megfelelő helyre kattintva meg is tudja hallgatni az énekeket.

Megtudhattuk azt is, hogy a zsoltárok szövegét néhány helyen aktualizálták és a mai nyelvhez igazították az érthetőség miatt. A honlapon a „Hasznos anyagok” linken a változtatások szerepelnek. Kérdésemre, miszerint létezik-e már a régi énekeskönyv esetében megszokott korálkönyv, azt a választ kaptam, hogy nyomtatott formában nem, de pdf formátumban a honlapról letölthető. További információként megtalálható a zsoltárok tematikus mutatója, amelyben leírja, hogy ünnepek szerint melyik ének hova kapcsolódik.

Az új énekeskönyv hiányosságaként megemlítették ezen az alkalmon, amivel sajnos én is egyet kell hogy értsek, hogy nem kerültek bele azok az énekek, amelyeket ifjúsági alkalmakon énekelünk. Az kétségtelen, hogy ezek az énekek zeneileg nem feltétlenül ütnek meg azt a színvonalat, ami elvárható lenne, de mégis az ifjúság hitéletének szempontjából fontos lett volna ezeket szerepeltetni. Ezért maradnak továbbra is azok a kiadványok használatban, amelyekben ezek a zenei anyagok megtalálhatóak.

Az új énekeskönyv megismertetéséért mindent megtesznek az érintett szakemberek, hiszen egyházkerületünkben április 9-én is tartottak egy énekeskönyvi bemutatót, amelyen az érdeklődő egyházzeneészek, lelkészek ismereteket szerezhettek ebben a témában.

A gyülekezetek ebben az évben is szerveztek zenés alkalmakat:

Az Alacskai gyülekezetben zenés istentiszteletet tartottak nagypéntek alkalmával, illetve megszervezték a Templomok Éjszakáját és a családi istentiszteletet is, amelyek szintén zenés rendezvények voltak.

Berzéken Adventi Koncertet tartottak a Tiszafény Énekkar részvételével.

Bőcsön a Rosette Quartett részvételével adventi hangversenyt tartottak.

A Dédesi Gyülekezetben valamennyi korábbi rendezvényüket megtartották, továbbá a Bükki Művészeti Napok – Barokk Fesztivál keretében Barokk Orgonahangversenyt tartottak Nagy László Adrián, Nagy Anna Sára és Nagy Réka művészek előadásában.

Dövényi Gyülekezetben a Zubogyi Macskazaj lépett föl advent alkalmával.

Az Emódi Gyülekezetben sajnos nem tudták megtartani az adventi koncertet, mert az általános iskola fellépő tanulói közül többen is karanténba kerültek.

Harsányban a Lévay József Református Gimnázium 9.D osztályos tanulóinak adventi szolgálata.

Hejőbábai Gyülekezetben Pintér Béla Jótékonyági Koncert.

Igrici Gyülekezetben a helyi gyermekek szereplése adventi és karácsonyi istentiszteleteken.

Az Imolai Gyülekezetben Pintér Béla koncert, a Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola Kamarakórusa, Kovács Nóri énekesnő és Csikai Sándor, az Ózdi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola tanára lépett fel. Ugyanezek az előadók felléptek a Ragályi- és a Trizsi Gyülekezetben is.

Kazincbarcika – Alsói Gyülekezetben Cantores Ecclesiae Rézfúvós Együttes, Bundzik Tímea és Várad Zoltán léptek fel.

Mályiban Andrásyné Mátyus Gabriella és családja zenés szolgálatára, valamint egy családi rézfúvós együttes szolgálatára került sor. Az első fellépő egyébként Mezőcsáton is szolgált egy hangversenyen.

Miskolc – Alsóvárosban rendszeresek voltak a zenés istentiszteleti alkalmak.

A Miskolc – Avasi Gyülekezetben a Nemzeti Filharmónia szervezett több hangversenyt.

Avas – Déli Gyülekezetben zenés istentisztelet volt minden hónap utolsó vasárnapján.

A Belvárosi Református Egyházközségben szintén a Nemzeti Filharmónia szervezet hangversenyeket, valamint a Nyilas Misi Házban a Zenélő Udvar programsorozat került megszervezésre.

A Diósgyőri Gyülekezetben havonta került sor a Találkozás Sátora dicsőítő programra.

Miskolc Felsővárosban a Vasas Kórus, a Fazekas utcai Általános Iskola tanulói és a Bartók Béla Zene- és Táncművészeti Szakgimnázium tanulói adtak koncertet. Ezen felül rendszeresen került sor zenés istentiszteletekre.

Nemesbikki Gyülekezetben a Mezőcsáti Színtársulat adta elő Borbély Szilárd: Még alszik szívünk Jézuskája című adventi misztériumjátékát.

Ózdon nagypénteki passiók alkalom, szentesti- és anyák napi zenés szolgálat volt a Csikai Sándor, Csikai Mátyás, Fábián Krisztina és Hajdu Boglárka közreműködésével.

Sajóhídvégen pünkösdi és adventi koncert volt a Tisztafény Kórus közreműködésével.

Sajóivánkán anyák napi-, adventi- és karácsonyi hangversenyek voltak.

Sajószentpéter – Bánya Egyházközségben a Cantores Ecclesiae Rézfűvós Quintett lépett föl.

Tiszadorogmán a Mezőcsáti Énekkar szolgált.

Varbón a 2021. évben köszöntötték a gyülekezet énekkarát fennállásának 75. évfordulója alkalmából. Ezen a jeles alkalmon régi és jelenlegi kórustagok is részt vettek. Magam is jelen voltam, ezért tanúsíthatom, hogy valóban szép és jeles alkalom volt.

Ezen kívül adventi- Nyáresti- és orgonaMESE koncert is volt. Az elmúlt évben egyébként szerepelt a gyülekezet rendezvényein Filep Xavér, Bácskay – Szarvas Zsófia, Hunyadi Donatella, a Forrás Kamarakórus, Kautzky Armand, a Tiszta Fény Ökumenikus Énekkar és a Cantus Firmus is.

Tárgyévben a gyülekezetek kevesebb éneket tanultak, mert a pandémia miatt sok helyen nem vállalták be, hogy ilyen alkalomból összejöjjenek. Énektanulásra ennek elenére azért Alsózsoltán, Bánfalván, Bánhorvátiban, Felsőkelecsényben, Felsőnyáradon, Felsőzsoltán, Hejőszalontán, Hernádnémetiben, Igriciben, Imolán, Kazincbarcika – Alsón, Mályiban, Miskolc – Alsóvárosban, Miskolc – Avason, Miskolc – Martinkertvárosban, Miskolc – Tetenváron, Nekézsenyben, Ládházán, Tiszaújváros – Tizzaszederkényben és Zubogyon sor került.

Énekkar működik 23 helyen: Alsózsoltán, Hernádkakon, Imolán, Kesznyétenben, Kistokajban, Mezőcsáton, Miskolc – Avason, Avas – Délen, Miskolc – Hejőcsabán, Miskolc – Tapolcán, Nemesbikken, Nekézsenyben, Sajóecsegen, Sajóhídvégen, Sajókápolnán, Sajókeresztúron, Sajószentpéter – Bányán, Szirmabesenyőn, Tiszadorogmán, Tiszakesziben, Tiszaújváros – Tizzaszederkényben és Varbón. Sok helyen a vírushelyzet miatt az énekkar működése is szünetel.

Hangszerjavításra Harsányban, Hernádkakon, Mezőcsáton, Miskolc – Avason és Sajóecsegen került sor.

Határozati javaslat: kérem jelentésem elfogadását.

